

Répertoire de musique ancienne

**Musique latine
de la Renaissance
à cinq voix**

Marc'Antonio Ingegneri
Nimis exaltatus est

Sacræ cantiones cum quinque vocibus no. 19

Venezia, Angelo Gardano, 1576

Layout optimized for digital tablets

Edition numérique (DVG 2024)

= Tonalité originale

CANTUS
Ni - mis e - xal - ta - tus est su - per

ALTUS
Ni - mis e - xal - ta - tus est

QUINTUS
Ni - mis e - xal -

TENOR
Ni -

BASSUS

5

om - nes de - os,

su - per om - - - nes de - - - - - os, su -

ta - tus est su - per om - nes de - - - - - os,

mis e - xal - ta - tus est su - per om - nes de -

Ni - mis e - xal - ta - tus est su -

9

ni - mis e - xal - ta - - - tus est ___ su - per om -

per om - nes de - os, ni - mis e - xal - ta - tus est

su - per om - nes de - - - - os, su - per

- - - os, ni - - -

- - per om - nes de - - - - - os,

13

- nes de - os, su - per om - nes de - - - - - -

su - per om - nes de - os,

om - nes de - os, su - per om -

mis e - xal - ta - tus est su - per om - nes de - - -

ni - - - mis e - xal - ta - tus

17

os, su - per om - - - - - bes de - os, al -

su - - per om - nes de - - - os, al - le - lu -

- nes de - os, al - le - lu -

os, su - per om - - - - - - nes de - os,

est su - per om - nes de - os, al - le -

21

- le - lu - ia, al - le - lu - - - - - - ia,

ia, al - le - lu - ia, al - le - mu - - - ia,

- - ia, al - le - lu - - - ia, al -

al - le - lu - ia, al - - - le - lu - ia, al -

lu - ia, al - - - le - lu - ia,

25

al - le - lu - ia. Do - mi - nus ___ in Si -

al - le - lu - - - - - - ia. Do - mi - nus in

le - lu - - - ia. Do - mi - nus in

- le - lu - - - - - - ia,

al - le - lu - - - - ia,

29

- - - - - on ma - gnus et ex - cel - - sus,___

Si - on ma - gnus et ex - cel - - - - - - sus,

Si - on ma - gnus et______ ex - cel - sus,

al - le -

al -

33

al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - - -

al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu -

al - le - lu - ia, al - - le - lu -

lu - - - - ia, al - le - lu - - - ia,

- le - lu - ia, al - - - le - lu -

37

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

- ia, al - le - lu - - - ia, al - le - lu - ia. Do -

ia, al - le - lu - - - - - - ia, al - le -

al - le - lu - - - ia, Do - - mi - nus in

ia, al - le - lu - - - - ia. Do -

41

- le-lu - ia, al - le - lu - ia, Do - mi - nus in cœ - lo pa - ra - vit

- mi - nus in cæ - lo pa - ra - vit se-dem su - am, pa - ra -

lu - - - - ia.

Si - on pa - ra - vit se - - dem su - am, pa - ra -

- mi - nus in cœ - lo pa - ra - vit se - - dem su - am,

46

se - - - - dem su - - - am, pa - ra - vit se - - -

vit se - dem su - - - - - am, pa - ra -

vit se - - - - - dem su - am, pa - ra - vit

Do - - mi - nus in cæ - lo, pa - ra - vit

49

- - - - dem su - am,

vit se - dem su - - - am, Do - mi -

Do - mi - nus in cœ - - - lo, pa - ra -

se - dem su - - - - - - - - - am, pa -

se - - - dem su - am, pa - ra - vit

52

pa - ra - vit se - dem su - am, al - - le - lu -

nus in cœ - lo pa - ra - vit se - dem su - am, al - le -

vit se - dem su - - - - am,

ra - vit se - su - - - - - am, al -

se - dem su - am, al - le - lu - - - -

56

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - -

lu - - - ia,

al - le - lu - - - - - -

le - lu - - - - - - ia, ______ al - - -

ia, al - - - le - lu - - ia, al - le - lu - - - -

59

- - - ia, al - le - lu - - - - - -

al - le - lu - - - - - - - - - - -

- - - ia, al - - - le - lu - - - ia, al -

le - - lu - ia, al - le - lu - - - -

ia,

62

ia, al - - - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - - ia,

- le - lu - - - - - - ia, al - le - lu - - -

- - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - - - -

al - le - lu - - - - - ia, al - le - lu - ia, al -

66
- - - - - - ia, al - le - lu - ia.
al - le - lu - - - - - - - ia.
ia, al - le - lu - - - - - - ia.
ia, al - - - - le - lu - - - - ia.
le - lu - - - - - - - - - ia.